

A román diszciplináris MA szak felvételi követelményei

1. ÍRÁSBELI

A jelentkezők három, kb. 20-25 sor terjedelmű román nyelvű szöveget kapnak a nyelvészet, az irodalom és a civilizáció témaköréből.

Ezekhez kb. 8–10 kérdés kapcsolódik, melyek a szak műveléséhez tartozó alapvető ismereteket kérnek számon és különböző kompetenciákat (irodalmi, alapvető nyelvészeti, országismereti, általános műveltségi, nyelvi, idegen nyelven való szövegértési és szövegalkotási stb.) mérnek.

A jelentkezőnek a megadott szövegekből egyet kell kiválasztania, és a hozzá kapcsolódó kérdésekre az adott nyelven kifejtő jellegű válaszokat kell megfogalmaznia.

Az írásbelin semmilyen szótár nem használható.

Az írásbeli időtartama: 2 óra.

Az írásbelire adható maximális pontszám: 35 pont.

2. SZÓBELI

A szóbeli vizsga középpontjában az (adott szak nyelvén megírt, kb. 2 oldalnyi) ún. „motivációs levél” áll (ezt csatolni kell a többi már korábban benyújtott felvételi dokumentumhoz, és egy példányát a szóbelire is el kell hozni). A „motivációs levél”-ben a jelentkező fejtse ki, hogy sikeres felvételi esetén milyen szakon és milyen megfontolásokból kívánja tanulmányait az ELTE BTK diszciplináris MA kurzusán folytatni, ill. beszámol(hat) korábbi szakos (és egyéb) tanulmányairól, az ezek során elért eredményekről is. A szóbeli vizsgán a „motivációs levél”-ben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánunk.

A szóbelire adható maximális pontszám: 40 pont.

3. TÉTELSOROK, AJÁNLOTT OLVASMÁNYOK

Az írásbeli és a szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez az alábbi tételesorok (5-5 tétel a 3 területen, azaz összesen 15 db.) ill. az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok (területenként 3–6 általános mű) nyújtanak segítséget.

Tételek

1. Román és magyar romanisták és elméleteik: Hasdeu, Densusușianu, Philippide, Pușcariu, Rosetti, Tamás Lajos, Gáldi László, André du Nay.
2. A román szófajok, az egyes szófajokhoz tartozó szavak formai és jelentéstani tulajdonságai.
3. A morfológiai és szintaktikai szószerkezetek.
4. A mondat meghatározása és a mondatok osztályai.
5. A román helyesírás története
6. A román folklór műfajai (kolinda, ballada, doina, mese, adoma).
7. A régi román irodalom sajátosságai (XVI-XVIII. század).
8. A román romantika és Eminescu
9. A román irodalom a két világháború között (Rebreanu, Sadoveanu, Eliade, Sebastian, Petrescu, Blecher, Blaga, Arghezi, Bacovia).
10. A román irodalomelmélet, és kritika irányzatai (Măiorescu, Manolescu, Călinescu).
11. A román etnogenezis (elméletek, álláspontok).
12. Reformáció, ellenreformáció, ortodox „reneszánsz”.
13. Fanariotizmus, felvilágosodás romantika, liberalizmus és forradalmak.
14. Románia születése (1866–1918).
15. Románia a 20. században

Ajánlott irodalomjegyzék

- CĂLINESCU, Geroge, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, [1941], Editura Fundației Culturale Române, București, 2002. Hálózati kiadás: <http://ecartea.com/wp-content/uploads/2008/01/calinescu-george-istoria-literaturii-romane-carte.pdf>)
- DOMOKOS Sámuel, *Magyar-román irodalmi találkozások*, Gondolat Kiadó, Budapest, 1985.
- MANOLESCU, Nicolae, *Istoria critică a literaturii române*, vol. 1., Minerva, București, 1997.
- SZÁSZ Zoltán, *A románok története*, Bereményi Kiadó, Budapest, 1993.
- MISKOLCZY Ambrus, *Eposz és történelem*, Lucidus Kiadó, Budapest, 2007.
- BOIA, Lucian, *Istorie și mit în conștiința românească*, Humanitas, București, 1997.
- COȘERIU, Eugen, *Introducere în lingvistică*, Dacia, Cluj-Napoca, 1995.
- IRIMIA, Dumitru, *Gramatica limbii române*, Polirom, Iași, 2008.
- Dicționar general de Științe. Științe ale limbii*, red. Liliana IONESCU-RUXĂNDIOIU, Editura Științifică, București, 1997.